

Curricolo verticale d'Istituto

Il nostro Istituto Comprensivo, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, ha elaborato un unico Curricolo Verticale progressivo e continuo che si articola attraverso i Campi di esperienza (Scuola dell'Infanzia) e gli Ambiti disciplinari / discipline (Scuola Primaria/Secondaria di 1^ Grado). Esso delinea l'intero percorso formativo che l'alunno compie dai tre ai quattordici anni. Predisposto sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012, delle competenze chiave europee e quelle di cittadinanza, costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni, finalizzata a guidare gli alunni lungo itinerari di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi, con riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Nei tre ordini di scuola che compongono l'istituto il curricolo verticale ha favorito la continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nella scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata nella scuola secondaria di I grado.

Il lavoro dei singoli docenti è quindi orientato dai "traguardi" in riferimento alle competenze disciplinari e a quelle relative al pieno esercizio di cittadinanza ed è reso operativo con la scelta degli obiettivi di apprendimento (nell'ambito del dipartimento disciplinare) nella scuola primaria e secondaria di primo grado, mentre nella scuola dell'infanzia le Indicazioni nazionali non forniscono specifici obiettivi di apprendimento, ma, in virtù dell'autonomia didattica e organizzativa, i docenti possono eventualmente decidere di definirli e di assumerli in relazione ai campi di esperienza per valutarne i prerequisiti di apprendimento.

Il documento è concepito come uno strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo annuale di ciascuna disciplina e delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale e orizzontale.

Tutti i Consigli di Classe/ interclasse e intersezione sono coinvolti nell'attivare la didattica per competenze, così come previsto dal curricolo verticale d'Istituto; negli incontri collegiali non solo si discute sulle programmazioni ma si attua uno scambio sempre maggiore di buone pratiche e ci si confronta con le nuove metodologie attive.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'infanzia anni 5 - I discorsi e le parole / Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• Padroneggiare la lingua per gestire l'interazione comunicativa verbale in senso lato. • Intervenire in modo pertinente e ordinato nelle conversazioni, ponendo domande e formulando ipotesi. Raccontare semplici esperienze in modo chiaro, ordinato e sequenzialmente corretto. • Saper farsi capire indicando appropriatamente oggetti, persone, azioni ed eventi formulando frasi di senso compiuto. • Ascoltare e comprendere semplici consegne e semplici letture individuandone gli elementi essenziali.	• Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. • Capacità di intervenire in modo appropriato in una discussione sapendo aspettare il proprio turno. • Capacità di ripetere con ordine una storia ascoltata e ricordare tutti i nuclei che la compongono. • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.
LETTURA E SCRITTURA	• Leggere e interpretare simboli. Riconosce alcuni segni convenzionali. • Saper verbalizzare il contenuto di un'immagine. Formulare ipotesi sulla lingua scritta.	• Capacità di riconoscere lettere dell'alfabeto e tradurle in suono senza legarle ancora fra loro. • Capacità di sperimentare le prime forme di comunicazione, attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.

PRODUZIONE E COMPRENSIONE DEL TESTO	• Cogliere i nodi logici di un racconto e ricostruirne la sequenza. • Costruire nuove storie partendo da elementi dati o inventare brevi racconti	• Capacità di riordinare storie rispettando la loro struttura logico temporale. • capacità di formulare frasi di senso compiuto usando spunti in modo creativo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Discriminare somiglianze e differenze fonetiche nelle parole. • Ricercare e produrre assonanze e rime.	• Capacità di familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, e l' uso dei libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi. • Capacità di ricercare somiglianze semantiche e di produrre assonanze e rime.
EVIDENZE • UTILIZZA LA LINGUA, ARRICCHISCE IL PROPRIO LESSICO, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA SUONI. • COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI. • SI ESPRIME E COMUNICA AGLI ALTRI EMOZIONI , ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE RACCONTA E INVENTA STORIE, USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ ; MEMORIZZA FILASTROCCHES, SPERIMENTA RIME.		

SCUOLA PRIMARIA

Scuola primaria classe I - I discorsi e le parole / Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	- Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Comprendere testi orali di tipo diverso. "diretti" o "trasmessi" dai media, individuandone le informazioni principali.	- Ascoltare e comprendere semplici consegne e semplici letture individuandone gli elementi essenziali. - Raccontare semplici esperienze in modo chiaro, ordinato e cronologicamente corretto.
LETTURA E SCRITTURA	- Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi individuandone il senso globale e le informazioni principali. - Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta. con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici opinioni personali. - Produrre e rielaborare testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, informativi con l'aiuto di schemi legati alle diverse occasioni che la scuola offre.	- Saper verbalizzare il contenuto di un'immagine. Leggere e comprendere parole e semplici frasi. - Leggere e comprendere brevi testi. - Scrivere parole e frasi sotto dettatura. - Scrivere parole e frasi autonomamente con l'aiuto di immagini.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	- Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico. - Individuare le strutture linguistiche e grammaticali nelle diverse situazioni comunicative	- Riconoscere e operare concordanze: maschile, femminile, singolare, plurale. - Riconoscere i principali segni di punteggiatura:

		punto, virgola, e punto interrogativo.
--	--	--

Scuola primaria classe III - Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Comprendere testi orali di tipo diverso. "diretti" o "trasmessi" dai media, individuandone le informazioni principali.	• Ascoltare la lettura ed i racconti dei compagni e dell'insegnante, mantenendo la concentrazione e l'interesse per un tempo progressivamente più lungo. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in un altro contesto in modo correttamente strutturato e con un lessico appropriato. • Partecipare all'interno di una discussione in modo comprensibile, costruendosi un'opinione personale e accettando quella altrui.
LETTURA E SCRITTURA	• Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi individuandone il senso globale e le informazioni principali. • Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta. con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici opinioni personali. • Produrre e rielaborare testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, informativi con l'aiuto di	• Sviluppare la competenza tecnica. • Leggere a voce alta testi vari (narrativi, descrittivi, informativi) in modo scorrevole ed espressivo. • Produrre brevi testi legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi, informativi). • Operare delle trasformazioni sul testo (completare, rielaborare, manipolare, schematizzare). • Individuare la tipologia testuale di appartenenza. Cogliere il significato dei testi letti.

	schemi legati alle diverse occasioni che la scuola offre.	Riferire il contenuto di testi letti e/o ascoltati
EVIDENZE PRENDERE LA PAROLA NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI (DIALOGO, CONVERSAZIONE, DISCUSSIONE) RISPETTANDO I TURNI DI PAROLA. COMPRENDERE O DARE SEMPLICI ISTRUZIONI SU UN GIOCO O UN'ATTIVITÀ CONOSCIUTA. PADRONEGGIARE LA LETTURA SILENZIOSA E AD ALTA VOCE. LEGGERE SEMPLICI TESTI COGLIENDO L'ARGOMENTO DI CUI SI PARLA INDIVIDUANDO LE INFORMAZIONI PRINCIPALI. SCRIVERE SOTTO DETTATURA CURANDO L'ORTOGRAFIA.		

Scuola primaria classe V – Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	- Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Comprendere testi orali di tipo diverso. "diretti" o "trasmessi" dai media, individuandone le informazioni principali.	- Raccontare con coerenza e chiarezza esperienze personali esprimendo stati d'animo, emozioni, riflessioni. - Ascoltare ed intervenire in modo adeguato durante una conversazione in rapporto ad un dato argomento, al luogo, alle circostanze, sapendo sostenere una propria opinione.
LETTURA E SCRITTURA	Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	- Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per trarre inferenze sul contenuto del testo. - Produrre testi di vario tipo seguendo uno schema e/o autonomamente in modo ricco e articolato per contenuto e forma utilizzando un lessico vario e appropriato, frasi sintatticamente corrette ed utilizzando i principali segni di interpunzione.

		• Produrre liberamente semplici testi poetici. Scrivere un semplice testo argomentativo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici opinioni personali.	• Affinare le competenze ortografiche per scrivere in modo ortograficamente corretto e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta. • Riconoscere ed analizzare articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni. • Riconoscere e analizzare gli aggettivi, scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessive, dimostrativi). • Riconoscere ed analizzare i verbi, scoprendone funzioni e variabilità in relazione a modi e tempo.
EVIDENZE • INTERAGISCE NELLE DIVERSE COMUNICAZIONI IN MODO PERTINENTE, RISPETTANDO IL TURNO DELLA CONVERSAZIONE. • ESPONE ORALMENTE ARGOMENTI APPRESI DALL'ESPERIENZA E DALLO STUDIO, IN MODO COERENTE E RELATIVAMENTE ESAURIENTE, ANCHE CON L'AIUTO DI DOMANDE STIMOLO O DI SCALETTE E SCHEMI GUIDA. • LEGGE IN MODO CORRETTO E SCORREVOLE TESTI DI VARIO GENERE; NE COMPRENDE IL SIGNIFICATO E NE RICAVA INFORMAZIONI CHE SA RIFERIRE. • UTILIZZA E COMPRENDE IL LESSICO D' ALTO USO TALE DA PERMETTERGLI UNA FLUENTE COMUNICAZIONE RELATIVA ALLA QUOTIDIANITÀ		

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• Interagire nella conversazione assumendo un atteggiamento attivo e finalizzato all'ascolto e alla comprensione delle diverse situazioni comunicative; esprimere e saper sostenere pareri personali su fatti, argomenti e letture. • Comprendere, rielaborare e riesporre le informazioni essenziali di narrazioni e brani letti o ascoltati. • Decodificare messaggi e situazioni espressi in codici diversi da quello verbale. • Interagire nella conversazione assumendo un atteggiamento attivo e finalizzato all'ascolto e alla comprensione delle diverse situazioni comunicative; esprimere e saper sostenere pareri personali su fatti, argomenti e letture. • Comprendere, rielaborare e riesporre le informazioni essenziali di narrazioni e brani letti o ascoltati. • Decodificare messaggi e situazioni espressi in codici diversi da quello verbale.	• Ascolta con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne, spiegazioni, narrazioni). • Inizia a comprendere comunicazioni sempre più complesse dal punto di vista sintattico e lessicale. Individuare il messaggio globale della comunicazione.

LETTURA E SCRITTURA	• Leggere con consapevolezza, espressività, rispettando pause, ritmi, intonazioni. • Produrre in forma ortograficamente e logicamente corretta e articolata, testi semplici di vario t	• Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. • Imparare ad individuare le informazioni e/o la trama narrativa. • Saper articolare un contenuto chiaro, coerente, lineare e corretto dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Usare i meccanismi di formazione delle parole Usare il dizionario. • Usare le relazioni di significato tra le parole Comprendere e usare espressioni figurate in contesti vari. • Usare le regole della fonologia per scrivere testi fonologicamente corretti. • Usare la punteggiatura per riprodurre in forma scritta le espressioni del parlato. • Comprendere e interpretare il valore testuale delle varie parti del discorso in contesti diversi.	• Conoscere le diverse modalità di formazione della parola. • Saper consultare un dizionario. • Riconoscere e usare sinonimi, contrari, inclusioni, espressioni figurate. • Stabilire relazioni di significato tra le parole. • Distinguere e trascrivere correttamente le combinazioni dei suoni. • Conoscere e applicare le principali regole ortografiche Riconoscere le varie parti del

		discorso, classificarle, analizzarle
--	--	---

Scuola secondaria 1° grado classe II – Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• Interagire nella conversazione assumendo un atteggiamento attivo e finalizzato all'ascolto e alla comprensione delle diverse situazioni comunicative; esprimere e saper sostenere pareri personali su fatti, argomenti e letture. • Comprendere, rielaborare e riesporre le informazioni essenziali di narrazioni e brani letti o ascoltati. • Decodificare messaggi e situazioni espressi in codici diversi da quello verbale.	• Ascolta con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne, spiegazioni, narrazioni). • Inizia a comprendere comunicazioni sempre più complesse dal punto di vista sintattico e lessicale. Individuare il messaggio globale della comunicazione.
LETTURA E SCRITTURA	• Leggere con consapevolezza, espressività, rispettando pause, ritmi, intonazioni. • Produrre in forma ortograficamente e logicamente corretta e articolata, testi semplici di vario tipo.	• Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. • Imparare ad individuare le informazioni e/o la trama narrativa. • Saper articolare un contenuto chiaro, coerente, lineare e corretto dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Usare i meccanismi di formazione delle parole Usare il dizionario. • Usare le relazioni di significato tra le parole Comprendere e usare espressioni figurate in contesti vari. • Usare le regole della fonologia per scrivere testi fono logicamente corretti. • Usare la punteggiatura per riprodurre in forma scritta le espressioni del parlato. • Comprendere e interpretare il valore testuale delle varie parti del discorso in contesti diversi.	• Conoscere le diverse modalità di formazione della parola. • Saper consultare un dizionario. • Riconoscere e usare sinonimi, contrari, inclusioni, espressioni figurate. • Stabilire relazioni di significato tra le parole. • Distinguere e trascrivere correttamente le combinazioni dei suoni. • Conoscere e applicare le principali regole ortografiche Riconoscere le varie parti del discorso, classificarle, analizzarle.
---	--	--

Scuola secondaria 1° grado classe III – Italiano COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRELINGUA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO	• Saper utilizzare con sicurezza tecniche e strategie per argomentare, ascoltare e intervenire in modo adeguato durante una conversazione in rapporto ad un dato argomento, al luogo e alle circostanze, sapendo sostenere una propria opinione.	• Cogliere scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente in vari contesti di ascolto, avvalendosi di tecniche di supporto alla

	• Utilizzare con sicurezza tecniche e strategie per argomentare, sapendo formulare riflessioni personali. Dato un testo orale adeguato, saper identificare opinioni e punti di vista dell'autore. • Saper comprendere gli elementi essenziali e secondari di un messaggio orale in relazione al contesto e i fondamentali termini specifici.	comprensione (appunti, parole chiave...). • Saper interagire nelle discussioni con adeguatezza formale e di contenuto.
LETTURA E SCRITTURA	• Interpretare e approfondire autonomamente la comprensione di un testo letto. • Saper esporre e motivare per iscritto le proprie idee e valutazioni, utilizzando in modo corretto la struttura logica e comunicativa della frase.	• Saper interpretare e approfondire la comprensione di un testo letto. • Saper esporre e motivare, in modo chiaro, logicamente organizzato e sintatticamente corretto, le proprie idee e valutazioni.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Comprendere e interpretare il valore testuale delle varie parti del discorso. • Comprendere e interpretare il valore testuale dei complementi. • Usare correttamente i complementi in rapporto al loro significato. • Usare coordinazione e subordinazione per costruire testi efficaci.	• Riconoscere le varie parti del discorso, classificarle, analizzarle. • Riconoscere e analizzare gli elementi della frase semplice. • Riconoscere la struttura interna del periodo. Riconoscere la proposizione principale, le coordinate, le varie

		tipologie di subordinate esplicite e implicite. • Stabilire i gradi di subordinazione.
EVIDENZE • INTERAGISCE IN MODO EFFICACE IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE RISPETTANDO GLI INTERLOCUTORI, LE REGOLE DELLA CONVERSAZIONE E OSSERVANDO UN REGISTRO ADEGUATO AL CONTESTO E AI DESTINATARI. • ASCOLTA E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO DIRETTI E TRASMESSI DAI MEDIA, RIFERENDONE IL SIGNIFICATO E ESPRIMENDO VALUTAZIONI E GIUDIZI. • ESPONE ORALMENTE ALL'INSEGNANTE E AI COMPAGNI ARGOMENTI DI STUDIO E RICERCA AVVALENDOSI ANCHE DI SUPPORTI SPECIFICI (SCHEMI, MAPPE, PRESENTAZIONI). • SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI TIPO DIVERSO (NARRATIVO, ESPOSITIVO, REGOLATIVO, ARGOMENTATIVO) ADEGUATI A SITUAZIONE, ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO. • PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE ALL'ORGANIZZAZIONE • COMPRENDE E USA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE (FONDAMENTALE, DI ALTO USO, DI ALTA DISPONIBILITÀ). • LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE, ALLE PARTI DEL DISCORSO (O CATEGORIE LESSICALI) E AI PRINCIPALI CONNETTIVI.		

**Scuola dell'infanzia anni 5 - I discorsi e le parole / Inglese - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO	• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza.	• Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
PARLATO	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	• Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.

		• Interagire con un compagno per giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose.
EVIDENZE • UTILIZZA IN MODO PERTINENTE PAROLE E FRASI STANDARD IMPARATE. • RECITA BREVI E SEMPLICI FILASTROCCHES. • INDIVIDUA IL SIGNIFICATO DI SEMPLICI FRASI PROPOSTE IN INGLESE DALL'INSEGNANTE CONTENENTI TERMINI NOTI. • NOMINA OGGETTI CONOSCIUTI, IN UN CONTESTO REALE O ILLUSTRATI USANDO TERMINI NOTI.		

Scuola primaria classe I – Inglese - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	• Ascoltare e comprendere semplici messaggi, ordini e istruzioni. • Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche.
PARLATO	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	• Utilizzare il lessico e le strutture grammaticali adeguate per comunicare. • Formulare frasi adeguate alle diverse situazioni. Interagire in modo pertinente per formulare e rispondere a domande.
LETTURA	• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti	• Leggere brevi frasi supportate da immagini.

	visivi o sonori, cogliendo frasi già acquisite a livello orale.	• Leggere e comprendere semplici strutture linguistiche già acquisite oralmente.
SCRITTURA	• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali del gruppo.	• Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.

Scuola primaria classe III/V – Inglese - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	• Ascoltare e comprendere semplici messaggi, ordini e istruzioni. • Ascoltare brevi testi e storie accompagnati da immagine e comprenderne le informazioni principali. Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche.
PARLATO	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note..	• Utilizzare il lessico e le strutture grammaticali adeguate per comunicare. • Formulare frasi adeguate alle diverse situazioni. Sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio.

		• Interagire in modo pertinente per formulare e rispondere a domande.
LETTURA	• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo frasi già acquisite a livello orale.	• Leggere brevi frasi supportate da immagini • Leggere e comprendere semplici strutture linguistiche già acquisite oralmente. • Leggere e comprendere brevi frasi e testi comprendendone il significato e individuando le strutture grammaticali apprese.
SCRITTURA	• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali del gruppo.	• Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. Scrivere frasi usando il lessico e le strutture grammaticali adeguate alle diverse situazioni.
EVIDENZE • ASCOLTA, COMPRENDE DOMANDE, ISTRUZIONI E CONSEGNE IN INGLESE. • LEGGE TESTI E RICAVA INFORMAZIONI. • COMUNICA ATTRAVERSO DIALOGHI E SA ESPRIMERE ORALMENTE ESPERIENZE E CONTENUTI LEGATI AL SUO VISSUTO. • SCRIVE BREVI TESTI RIGUARDANTI LA SFERA PERSONALE. • SVOLGE ALCUNI RIFLESSIONI SULLA LINGUA.		

Scuola secondaria di 1° grado classe I - Inglese e Francese - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
-----------------	--------------------------	---------

ASCOLTO E COMPRENSIONE	• Capire, a livello di comprensione globale, gli elementi principali di un discorso semplice e chiaro, riguardante argomenti familiari. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	• Ascoltare e comprendere semplici messaggi, ordini e istruzioni. • Ascoltare brevi testi e storie e comprenderne le informazioni principali. • Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche. Identificare la funzione comunicativa in un messaggio.
PARLATO	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana esponendo opinioni e comprendendo i punti essenziali di messaggi chiari. • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. • Esporre in modo appropriato argomenti di cultura affrontati	• Saper comunicare in brevi dialoghi di tipo sociale che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari o di routine. • Saper descrivere persone e luoghi e fornire informazioni relative alla routine quotidiana o a ciò che piace o non piace tramite semplici frasi, utilizzando i connettori essenziali.
	• Leggere e individuare i punti essenziali e le informazioni specifiche di testi di	• Essere in grado di leggere e di

LETTURA	diversa tipologia in lingua standard relativi ad argomenti familiari e/o che si affrontano normalmente a scuola. • Comprendere e ricavare informazioni dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti.	comprendere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso. • Saper comprendere semplici descrizioni.
SCRITTURA	• Scrivere messaggi di tipo comunicativo (e-mail, biglietti, cartoline, lettere) relativi ad avvenimenti ed esperienze personali. • Descrivere avvenimenti, aspirazioni e progetti ed esporre semplici opinioni spiegandone le ragioni. Mantenere la coerenza del discorso ed avvalersi di un lessico sostanzialmente appropriato e di un'elementare sintassi anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	• Scrivere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati. • Saper scrivere semplici frasi legate con connettori essenziali per descrivere se stesso o la propria famiglia. Saper prendere semplici appunti. • Saper produrre brevi testi usando un lessico conosciuto.
CONOSCENZA DELLA LINGUA E DELLA CIVILTÀ'	• Conoscere le tradizioni, gli usi e i costumi di civiltà straniere studiate nel corso dell'anno scolastico.	•Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria.

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ASCOLTO E COMPRENSIONE	• Capire, a livello di comprensione globale, gli elementi principali di un discorso semplice e chiaro, riguardante argomenti familiari. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti riguardanti la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	• Comprendere informazioni su argomenti quotidiani o relativi al proprio ambito di studio identificando i messaggi generali e, se il discorso è chiaramente articolato, anche i dettagli specifici. • Comprendere testi registrati e ripetuti riferiti alla sfera personale, dialoghi, messaggi telefonici e radiofonici.
PARLATO	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana esponendo opinioni e comprendendo i punti essenziali di messaggi chiari. • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. • Esporre in modo appropriato argomenti di cultura affrontati.	• Saper utilizzare un'ampia gamma di frasi semplici per intervenire in conversazioni di tipo familiare. • Esprimere opinioni personali e scambiare informazioni di interesse personale riferite alla vita quotidiana o ad argomenti di civiltà. • Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corrette.
LETTURA	• Leggere e individuare i punti essenziali e le informazioni specifiche di testi in lingua standard relativi ad argomenti familiari e/o che si affrontano normalmente a scuola.	• Saper leggere e comprendere il significato globale di un testo scritto. • Leggere con un soddisfacente livello di comprensione testi su vari argomenti.

	• Comprendere e ricavare informazioni dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti.	
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Scrivere messaggi di tipo comunicativo (e-mail, biglietti, cartoline, lettere) relativi ad avvenimenti ed esperienze personali. • Descrivere avvenimenti, aspirazioni e progetti ed esporre semplici opinioni spiegandone le ragioni. Mantenere la coerenza del discorso ed avvalersi di un lessico sostanzialmente appropriato e di un'elementare sintassi anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	• Usare un lessico appropriato e un'ortografia corretta. Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa. • Saper scrivere testi articolati in maniera semplice su una gamma di argomenti familiari e non. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
ASCOLTO E COMPRENSIONE	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana esponendo opinioni e comprendendo i punti essenziali di messaggi chiari. • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. • Esporre in modo appropriato argomenti di cultura affrontati.	• Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria. • Operare confronti linguistici e culturali fra lingua materna(o di apprendimento) e le lingue studiate.
EVIDENZE COMUNI ALLE DUE LINGUE:		

- ORGANIZZA IL PROPRIO APPRENDIMENTO, UTILIZZA LESSICO, STRUTTURE E CONOSCENZE APPRESE PER ORGANIZZARE I PROPRI MESSAGGI.
- INDIVIDUA E SPIEGA LE DIFFERENZE CULTURALI VEICOLATE DALLA LINGUA MATERNA E DALLE LINGUE STRANIERE, SPIEGANDO LE SENZA AVERE ATTEGGIAMENTI DI RIFIUTO.
- SA AFFRONTARE SITUAZIONI FAMILIARI PER SODDISFARE BISOGNI DI TIPO CONCRETO E RIESCE A COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE.
- RIESCE A COMUNICARE IN SITUAZIONI DI ROUTINE CHE RICHIEDONO SOLO UNO SCAMBIO DIRETTO DI SEMPLICI INFORMAZIONI SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI.
- SA CONFRONTARSI PER ISCRITTO NEL RACCONTO DI AVVENIMENTI PERSONALI E FAMILIARI ESPONENDO OPINIONI E SPIEGANDONE LE RAGIONI MANTENENDO LA COERENZA DEL DISCORSO.
- SA RICONOSCERE I PROPRI ERRORI E A VOLTE RIESCE A CORREGGERLI SPONTANEAMENTE IN BASE ALLE REGOLE LINGUISTICHE E ALLE CONVENZIONI COMUNICATIVE CHE HA INTERIORIZZATO.
- IN UNA CONVERSAZIONE COMPRENDE I PUNTI CHIAVE DEL RACCONTO ED ESPONE LE PROPRIE IDEE ATTRAVERSO SEMPLICI MESSAGGI, ANCHE FORMALMENTE POCO CORRETTI MA CON UNA PRONUNCIA E UN' INTONAZIONE TALI DA NON COMPROMETTERNE LA COMPrensIONE.

Scuola dell'infanzia 5 anni - La conoscenza del mondo / Matematica / Scienze - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
LA QUANTITÀ E I NUMERI	• Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi • Confrontare e valutare quantità. • Operare con i numeri	• Conoscere i numeri fino al 10 in senso progressivo. • Stabilire relazioni fra quantità. • Riconoscere e usare i numeri.
LO SPAZIO	• Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone	• Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali

LA DESCRIZIONE E LA CLASSIFICAZIONE DI ELEMENTI	• Descrivere le caratteristiche di un elemento osservato. • Classificare gli elementi osservati in base alle loro caratteristiche.	• Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). • Descrivere e confrontare fatti ed eventi.
LA CICLICITA' STAGIONALE	• Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. • Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. • Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato.	• Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. • Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale giorno/notte, scansione della giornata, giorni della settimana e stagioni.
L'OSSERVAZIONE DI FENOMENI NATURALI E LA FORMULAZIONE DI SEMPLICI IPOTESI	• Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità.	• Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. • Descrivere e confrontare fatti ed eventi. • Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.

		• Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli. • Elaborare previsioni e ipotesi.
EVIDENZE • UTILIZZARE ORGANIZZATORI SPAZIALI E TEMPORALI PER ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO. • RAGGRUPPARE, ORDINARE E SERIARE OGGETTI; EFFETTUARE CORRISPONDENZE BIUNIVOCHE. • SAPER CONTARE OGGETTI, RICONOSCERE E RIPRODURRE I SIMBOLI NUMERICI ENTRO IL 10. • METTERE IN CORRETTA SEQUENZA ESPERIENZE, AZIONI, AVVENIMENTI. • OSSERVARE E INDIVIDUARE CARATTERISTICHE DEL PROPRIO CORPO, DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO E DISTINGUERNE LE TRASFORMAZIONI DOVUTE AL TEMPO O ALL'AZIONE DI AGENTI DIVERSI. • IPOTIZZA SOLUZIONE A PROBLEMI SPIEGANDO LA PROPRIA STRATEGIA RISOLUTIVA AL GRUPPO CLASSE.		

Scuola primaria classe I – Matematica - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
I NUMERI	• Conoscere la struttura del numero. • Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali e operare con essi.	• Riconoscere nel numero il diverso valore delle cifre e comprendere il sistema di numerazione posizionale. Confrontare e ordinare i numeri delle prime decine. Contare sia in senso progressivo che regressivo utilizzando la linea dei numeri, materiale strutturato e non.

	• Effettuare calcoli orali e scritti ed eseguire operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali.	• Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando la linea dei numeri e materiale vario.
SPAZIO E FIGURE	• Conoscere la struttura del numero. • Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali e operare con essi. • Effettuare calcoli orali e scritti ed eseguire operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali	• Eseguire semplici percorsi seguendo descrizioni verbali o grafiche. • Rappresentare un percorso effettuato. • Riconoscere negli oggetti dell'ambiente le principali forme geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Individuare e riconoscere nel mondo reale figure geometriche. • Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	• Comprendere il testo di un problema, individuandone i dati e la richiesta. • Rappresentare graficamente la soluzione di un problema. • Confrontare le caratteristiche di vari elementi e compiere classificazioni in base a proprietà concordate. Utilizzare misure arbitrarie e convenzionali per confrontare, misurare e ordinare grandezze. • Raccogliere ed organizzare dati relativi a situazioni vissute.
EVIDENZE		

- **CONTA IN SENSO PROGRESSIVO E REGRESSIVO ANCHE SALTANDO NUMERI.**
- **CONOSCE IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE ED OPERA NEL CALCOLO TENENDONE CONTO CORRETTAMENTE.**
- **OPERA CON I NUMERI NATURALI E CON LE FRAZIONI.**
- **DENOMINA CORRETTAMENTE FIGURE GEOMETRICHE PIANE, LE DESCRIVE E LE RAPPRESENTA GRAFICAMENTE E NELLO SPAZIO.**
- **SA UTILIZZARE SEMPLICI DIAGRAMMI, SCHEMI, TABELLE PER RAPPRESENTARE FENOMENI DI ESPERIENZA.**

Scuola primaria classe III – Matematica - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
I NUMERI	• Conoscere la struttura del numero. • Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali e operare con essi. • Effettuare calcoli orali e scritti ed eseguire operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali.	• Acquisire consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione. • Confrontare quantità e numeri utilizzando i simboli $<, >, =$. • Acquisire il concetto di numero decimale. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

		Riconoscere ed applicare alcune proprietà delle operazioni
SPAZIO E FIGURE	- Individuare e riconoscere nel mondo reale figure geometriche. - Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	- Classificare vari tipi di linee. - Conoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche e classificarle. - Individuare le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi. Rilevare caratteristiche, confrontare, cogliere somiglianze e differenze in elementi dati. - Effettuare misurazioni e ordinare grandezze. - Organizzare e rappresentare semplici raccolte di dati.	- Individuare e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. - Formulare problemi scaturiti da situazioni reali. Selezionare le informazioni e gli strumenti utili per la? - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini, utilizzando i connettivi logici e/o/ non. - Comprendere la necessità di avere uno strumento di misura uguale per tutti.

		Riconoscere nella realtà quotidiana i termini riferiti alle unità di misura.
EVIDENZE - CONTA IN SENSO PROGRESSIVO E REGRESSIVO ANCHE SALTANDO NUMERI. - CONOSCE IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE ED OPERA NEL CALCOLO TENENDONE CONTO CORRETTAMENTE. - OPERA CON I NUMERI NATURALI E CON LE FRAZIONI. - DENOMINA CORRETTAMENTE FIGURE GEOMETRICHE PIANE, LE DESCRIVE E LE RAPPRESENTA GRAFICAMENTE E NELLO SPAZIO. - SA UTILIZZARE SEMPLICI DIAGRAMMI, SCHEMI, TABELLE PER RAPPRESENTARE FENOMENI DI ESPERIENZA.		

Scuola primaria classe V – Matematica - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
I NUMERI	- Conoscere la struttura del numero. - Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali e operare con essi. - Effettuare calcoli orali e scritti ed eseguire operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali.	- Leggere e scrivere i numeri interi oltre il milione e i decimali, sia in cifre, sia in lettere. - Comprendere il valore posizionale delle cifre sia nei numeri interi sia nei numeri decimali. - Eseguire le operazioni sia con i numeri interi sia con i numeri decimali. - Confrontare e ordinare frazioni e numeri decimali. Conoscere ed

		utilizzare le proprietà delle operazioni e la terminologia specifica.
SPAZIO E FIGURE	• Individuare e riconoscere nel mondo reale figure geometriche. • Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	• Osservare, denominare e confrontare gli elementi significativi delle principali figure geometriche (lati, angoli, diagonali...). • Effettuare misurazioni scegliendo l'unità di misura adeguata. • Calcolare, con modalità diverse, il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Disegnare e conoscere il cerchio. • Calcolare la circonferenza e l'area dei cerchi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi. Rilevare caratteristiche, confrontare, cogliere somiglianze e differenze in elementi dati. • Effettuare misurazioni e ordinare grandezze organizzare e rappresentare semplici raccolte di dati.	• Riconoscere problemi che ammettono una soluzione: problemi con più soluzioni e impossibili. • Organizzare i dati presenti evidenziando dati indispensabili, superflui, contraddittori e mancanti.

		• Utilizzare forme proprie del linguaggio matematico per esprimere il procedimento risolutivo. • Interpretare classificazioni date, rappresentate in modi diversi. • Conoscere le principali unità del s.i. per le misure di lunghezza, peso, capacità, durata e valore. • Eseguire equivalenze anche nel contesto monetario Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato.
EVIDENZE • UTILIZZARE CON SICUREZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO, SCRITTO E MENTALE, ANCHE CON RIFERIMENTO A CONTESTI REALI. • RAPPRESENTARE, CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDONE VARIANTI, INVARIANTI, RELAZIONI, SOPRATTUTTO A PARTIRE DA SITUAZIONI REALI. • RILEVARE DATI SIGNIFICATIVI, ANALIZZARLI, INTERPRETARLI, SVILUPPARE RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, UTILIZZANDO CONSAPEVOLMENTE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E STRUMENTI DI CALCOLO. • RICONOSCERE E RISOLVE PROBLEMI DI VARIO GENERE, INDIVIDUANDO LE STRATEGIE APPROPRIATE, GIUSTIFICANDO IL PROCEDIMENTO SEGUITO E UTILIZZANDO IN MODO CONSAPEVOLE I LINGUAGGI SPECIFICI.		

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
NUMERI	• Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo con i numeri conosciuti. • Utilizza le rappresentazioni dei numeri, ne stima la grandezza e il risultato di operazioni.	• Conosce l'insieme dei numeri naturali. Conosce le frazioni. • Esegue ordinamenti e confronti negli insiemi numerici conosciuti • Rappresenta numeri sulla retta. • Opera negli insiemi numerici conosciuti utilizzando le proprietà. • Conosce e utilizza le potenze e le loro proprietà. Esegue espressioni con i numeri conosciuti, conoscendo il significato delle parentesi e delle convenzioni sull'ordine di precedenza delle operazioni. • Individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. • Scompone numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione.

SPAZIO E FIGURE	• Utilizza strumenti per il disegno geometrico ed i più comuni strumenti di misura. • Riconosce e denomina le forme del piano e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi.	• Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli strumenti adeguati. • Misura e disegna angoli utilizzando il goniometro. Opera con le misure di angoli. • Conosce definizioni e proprietà delle figure piane. Risolve problemi utilizzando proprietà e formule.
RELAZIONI E FUNZIONI	• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (grafici, formule). • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. valutando le informazioni e la loro coerenza.	• Riconosce e costruisce formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolve problemi con espressioni. • Risolve problemi con metodi grafici diversi.
DATI E PREVISIONI	• Sa rilevare e organizzare dati. • Sa rappresentare i dati utilizzando il tipo di grafico più opportuno.	• Raccoglie i dati in tabelle. • Rappresenta i dati con diversi tipi di grafici. Legge grafici di tipo diverso. • Calcola la media di dati.

Scuola secondaria di 1° grado classe III – Matematica - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
------------------------	---------------------------------	----------------

I NUMERI	• Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo anche con i numeri razionali. • Utilizza le rappresentazioni dei numeri, ne stima la grandezza e il risultato di operazioni.	• Conosce i vari insiemi numerici. • Esegue ordinamenti e confronti nei diversi insiemi numerici. • Rappresenta numeri sulla retta. • Opera nei diversi insiemi numerici utilizzando strumenti diversi. • Fornisce stime approssimate di un calcolo e ne valuta la plausibilità. • Esegue espressioni con i numeri conosciuti. Utilizza il concetto di rapporto tra numeri e misure esprimendolo in varie forme. • Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, in base alle necessità- • Conosce e utilizza il concetto di percentuale. Conosce e utilizza il concetto di radice.
SPAZIO E FIGURE	• Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche. Individua varianti,	• Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo

	invarianti e relazioni in figure geometriche piane e solide. • Conosce e utilizza la geometria analitica.	appropriato gli strumenti adeguati. • Rappresenta punti, rette e poligoni nel piano cartesiano. • Conosce definizioni e proprietà delle figure piane e solide. • Riconosce figure piane simili. • Conosce e applica il teorema di Pitagora anche in situazioni concrete. • Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. • Calcola area e volume delle figure solide. Risolve problemi utilizzando proprietà e formule
RELAZIONI E FUNZIONI	• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...). • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli	• Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Riconosce ed esprime relazioni di proporzionalità. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni (empiriche e matematiche).

	consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	• Opera con monomi e polinomi. • Risolve equazioni di primo grado e ne discute la soluzioni. • Risolve problemi utilizzando equazioni.
DATI E PREVISIONI	• Sa rilevare dati significativi. • Sa analizzare e interpretare dati. • Utilizza consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	• Rappresenta dati in modo opportuno. • Confronta dati utilizzando frequenza assoluta e relativa. • Calcola indici statistici e ne valuta la significatività. • Individua gli eventi di semplici situazioni aleatorie, assegna ad essi una probabilità e calcola probabilità di qualche evento.
EVIDENZE • L'ALUNNO SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO, NE PADRONEGGIA LE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI E STIMA LA GRANDEZZA DI UN NUMERO E IL RISULTATO DI OPERAZIONI. • DESCRIVE E INTERPRETA UN FENOMENO IN TERMINI QUANTITATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI STATISTICI E LE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE (PIANO CARTESIANO...). • RICONOSCE E DENOMINA LE FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, LE LORO RAPPRESENTAZIONI E INDIVIDUA LE RELAZIONI TRA GLI ELEMENTI.		

- **ANALIZZA E INTERPRETA RAPPRESENTAZIONI DI DATI PER RICAVARNE INFORMAZIONI E PRENDERE DECISIONI.**
- **RICONOSCE E RISOLVE PROBLEMI IN CONTESTI DIVERSI VALUTANDO LE INFORMAZIONI.**
- **SA UTILIZZARE I DATI MATEMATICI E LA LOGICA PER SOSTENERE ARGOMENTAZIONI E SUPPORTARE INFORMAZIONI.**

Scuola primaria classe I – scienze e tecnologia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	• Costruire progressivamente una capacità operative per un approccio scientifico ai fenomeni. • Osservare, descrivere, analizzare e raccontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	• Usare gli organi di senso realtà circostante. • Riconoscere proprietà e funzioni di oggetti di uso quotidiano.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Formulare ipotesi e previsioni in collaborazioni con i compagni avvalendosi dell'aiuto. • Osservare, classificare, registrar e identificare relazioni.	• Manipolare materiali per proprietà. • Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento umano negli ecosistemi.	• Distinguere tra esseri viventi e non utilizzando l'esperienza diretta. • Cogliere cambiamenti e trasformazioni di animali e piante.

	Utilizzare il patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	- Acquisire conoscenze per comprendere e rapportarsi con il mondo. - Imparare ad aver cura del proprio corpo e della propria salute
LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI SEMPLICI MANUFATTI	Progettare e realizzare le fasi del processo.	- Progettare, sperimentare e riflettere provando a generalizzare. - Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa

Scuola primaria classe III - Scienze e tecnologia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Costruire un approccio scientifico - Osservare, descrivere, analizzare e raccontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	- Costruire strategie di ricerca e indagine mettendo in relazione le ipotesi con le relative verifiche. - Osservare e descrivere qualità e proprietà di oggetti e materiali. - Osservare e descrivere interazioni e trasformazioni di oggetti e materiali artificiali e naturali. - Rappresentare con linguaggi diversi

		(verbale, iconico, matematico) i fenomeni osservati.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Formulare ipotesi e previsioni in collaborazioni con i compagni avvalendosi dell'aiuto dell'insegnante. • Osservare, classificare, registrare e identificare relazioni.	• Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti(giorno/notte, stagioni, percorso del sole). • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale controllato o modificato dall'uomo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento umano negli ecosistemi. • Utilizzare il patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	• Individuare le caratteristiche degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. • Comprendere la necessità di complementarità e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. • Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (movimento/articolazione). • Comprendere il rapporto tra postura e atteggiamenti corretti nel rispetto della propria salute fisica.
L'UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE E DEI LINGUAGGI MULTIMEDIALI	• Utilizzare le nuove tecnologie in situazione di apprendimento.	• Imparare ad usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici attività nelle varie discipline.

	Sviluppo delle conoscenze tecnologiche e del linguaggio.	
EVIDENZE - È CONSAPEVOLE DELL'ESISTENZA DI ALCUNE RELAZIONI CHE SOTTENDONO I FENOMENI OSSERVATI. - ANALIZZA I FENOMENI PROPOSTI NEI LORO ASPETTI PIÙ EVIDENTI E LI DESCRIVE CON PROPRIETÀ LESSICALE. - FORMULA IPOTESI E PROPONE SOLUZIONI ORGANIZZATIVE. - OSSERVA E PRESTA ATTENZIONE AL FUNZIONAMENTO DEL PROPRIO CORPO - SA INTERVENIRE PER TRASFORMARE MATERIALI IN OGGETTI O UTENSILI. - USA IN MODO CONSAPEVOLE LE NUOVE TECNOLOGIE COADIUVATO DALL'ADULTO.		

Scuola primaria classe V - Scienze e tecnologia - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Costruire progressivamente una capacità operativa per un approccio scientifico ai fenomeni. - Osservare, descrivere, analizzare e raccontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	- Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti fisici fondamentali, in particolare temperatura, forza, luce, suono. - Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuarne proprietà fisiche.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Formulare ipotesi e previsioni in collaborazioni con i compagni avvalendosi dell'aiuto dell'insegnante. • Osservare, classificare, registrare e identificare relazioni.	• Distinguere e ricomporre le componenti ambientali anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale ed urbano circostante. • Utilizzare strumenti di indagine. Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili. • Conoscere i vari tipi di energia ed i relativi processi di produzione. • Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle differenze. • Conoscere il cielo diurno e notturno e l'evoluzione storica dell'astronomia
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento umano negli ecosistemi. • Utilizzare il patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla	• Comprendere il carattere finito delle risorse ed adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita. •Cogliere la diversità fra ecosistemi naturali ed antropizzati locali e di altre aree geografiche.

	promozione della salute e all'uso delle risorse.	• Conoscere e localizzare i vari apparati del corpo umano e le loro caratteristiche. • Comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali ,delle piante proseguendo lo studio del funzionamento degli organismi. • Conoscere i principi e i valori nutrizionali per una corretta alimentazione.
L'UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE E DEI LINGUAGGI MULTIMEDIALI	• Utilizzare le nuove tecnologie in situazione di apprendimento. • Sviluppo delle conoscenze tecnologiche e del linguaggio.	• Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi.

EVIDENZE

- **ANALIZZA E DESCRIVE I FENOMENI INDIVIDUANDONE LE MANIFESTAZIONI PIÙ SIGNIFICATIVE.**
- **FORMULA IPOTESI E PREVISIONI PROPONENDONE SOLUZIONI OPERATIVE E ARGOMENTA LE PROPRIE SCELTE.**
- **RICHIAMA E RIORGANIZZA IN MODO OPPORTUNO LE PROPRIE CONOSCENZE PER UTILIZZARLE IN CONTESTI DIVERSI DA QUELLI STUDIATI.**
- **RICONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI.**
- **HA CONSAPEVOLEZZA DELLA STRUTTURA E DELLO SVILUPPO DEL PROPRIO CORPO NEI SUOI DIVERSI ORGANI E APPARATI, NE RICONOSCE E DESCRIVE IL FUNZIONAMENTO ED HA CURA DELLA SUA SALUTE.**
- **CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI DI USO QUOTIDIANO ED È IN GRADO DI DESCRIVERNE LE FUNZIONI PRINCIPALI E LA STRUTTURA E DI SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO.**

Scuola secondaria di 1° grado classe I - Scienze - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
IL METODO E GLI STRUMENTI DELLA SCIENZA	- Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. - Trae informazioni da schemi e modelli. - Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi. - Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni.	- Conosce e utilizza le diverse fasi del metodo scientifico. Utilizza vari strumenti per compiere misurazioni. - Stima una certa quantità. - Utilizza la teoria dell'errore in ambiti reali.
LA MATERIA	- Conosce e utilizza termini. - Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. - Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi. - Trae informazioni da schemi e modelli.	- Utilizza i concetti di massa, volume, densità e peso specifico in varie situazioni. - Osserva e comprende le caratteristiche della materia. Osserva e comprende gli effetti del calore sui corpi. Distingue i cambiamenti di stato e li riconosce in natura. Legge e interpreta grafici. - Capisce l'importanza di acqua e aria per gli esseri viventi.

	• Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi e l'ambiente.	• Conosce le proprietà di acqua e aria ed i loro effetti. Interpreta schemi e riconosce relazioni. • Riconosce miscugli omogenei ed eterogenei e ne sa separare i componenti. • Calcola la concentrazione di una soluzione. • Conosce le più comuni problematiche ambientali legate ad acqua e aria e ne comprende le cause.
I VIVENTI	• Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni. • Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. • Trae informazioni da schemi e modelli. • Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi.	• Riconosce le proprietà che caratterizzano gli esseri viventi. • Conosce la struttura cellulare dei viventi, identifica le funzioni delle varie parti della cellula, distingue la cellula animale da quella vegetale. • Assegna un organismo vivente al proprio regno in base alle sue caratteristiche. • Comprende l'importanza della biodiversità. Riconosce somiglianze e differenze nei viventi.

	• Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi e l'ambiente.	• Conosce e comprende le principali funzioni vitali degli organismi animali e vegetali. • Riconosce le relazioni tra i viventi..
--	---	---

Scuola secondaria di 1° grado classe III – Scienze - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
FENOMENI FISICI E CHIMICI	• Esegue correttamente procedure di osservazione e analisi di dati. • Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni. • Trae informazioni da schemi e modelli. • Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi.	• Utilizza tecniche di sperimentazione, di raccolta e analisi dati in situazioni di osservazione e in situazioni di laboratorio. • Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nella realtà. • Interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali. Sviluppa semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita reale. • Riconosce fenomeni chimici e fisici.

	• Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi e l'ambiente.	
L'UOMO	• Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. • Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni. • Trae informazioni da schemi e modelli. • Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi e la società. • È consapevole della complessità del proprio organismo. Opera scelte consapevoli.	• Ha una visione organica del proprio corpo tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti • Acquisisce una gestione corretta del proprio corpo, interpreta lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni. • Attua scelte responsabili per diminuire il rischio di malattie.
L'ENERGIA	• Conosce e utilizza termini e strutture. • Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati.	• Comprende il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse. • Analizza a un primo livello i rischi ambientali e le scelte sostenibili.

	• Interpreta ed elabora schemi e modelli. • Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi. • Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi, la società e lo sviluppo scientifico.	• Comprende i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico. • Risolve situazioni problematiche. • Conosce e comprende fenomeni elettrici e magnetici..
DAL SISTEMA SOLARE AL PIANETA TERRA	• Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni. • Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. • Interpreta ed elabora schemi e modelli. • Formula ipotesi e progetta esperimenti per confermare o meno l'ipotesi.	• Interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali. • Sviluppa schematizzazioni, modellizzazioni e formalizzazioni matematiche di fatti e fenomeni. • Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema Terra.

	• Adotta comportamenti responsabili verso sé stessi, la società e lo sviluppo scientifico. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo	
L'EVOLUZIONE DELLA VITA	• Conosce e utilizza termini, strutture, funzioni e classificazioni. • Esegue correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi di dati. • Interpreta ed elabora schemi e modelli. • È consapevole della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	• Ha una visione organica del proprio corpo come identità in continuo cambiamento. • Attua scelte consapevoli. • Comprende i principali problemi legati all'uso della scienza nella vita dell'uomo. • Comprende l'importanza della teoria evolutiva come chiave d'interpretazione dei fenomeni biologici. • Comprende come i cambiamenti ambientali influiscono sui viventi. • Conosce e applica le leggi della genetica.
EVIDENZE		

- OSSERVA E RICONOSCE REGOLARITÀ O DIFFERENZE NELL'AMBITO NATURALE; UTILIZZA E OPERA CLASSIFICAZIONI.
- RICONOSCE ALCUNE PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE DI ATTUALITÀ E UTILIZZA LE CONOSCENZE PER ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI (STILI DI VITA, RISPETTO DELL'AMBIENTE...)
- REALIZZA ELABORATI CHE TENGANO CONTO DEI FATTORI SCIENTIFICI, TECNOLOGICI E SOCIALI DELL'USO DI UNA RISORSA NATURALE (ACQUA, ENERGIE, RIFIUTI, INQUINAMENTO, RISCHI...)
- SPIEGA, UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO SPECIFICO, I RISULTATI OTTENUTI DAGLI ESPERIMENTI, ANCHE CON L'USO DI DISEGNI E SCHEMI.

Scuola Secondaria di 1° grado classe I – Tecnologia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	• Conoscere e classificare le risorse. • Conoscere il ciclo vitale dei materiali. • Conoscere le caratteristiche dell'acqua e dell'aria. • Conoscere le cause dell'inquinamento dei fiumi, dei laghi, dei mari. • Conoscere le cause dell'effetto serra e del buco dell'ozono e le

		conseguenze sull'ambiente. • Conoscere le caratteristiche dello sviluppo sostenibile. • Classificare le risorse. • Descrivere il ciclo dell'acqua. • Saper classificare i minerali metalliferi, da costruzione e per la produzione di energia
DISEGNO GEOMETRICO	• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	• Conoscere le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linee. • Comprendere i termini specifici di quest'area. • Saper utilizzare correttamente le squadre, il compasso e il goniometro. • Saper riprodurre un disegno in scala.

		• Saper disegnare le principali figure geometriche. • Saper risolvere graficamente problemi di geometria piana. • Saper riprodurre figure geometriche complesse.
--	--	--

Scuola Secondaria di 1° grado classe III – Tecnologia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ENERGIA	• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	• Conoscere i termini del problema energetico e i sistemi di sfruttamento dell'energia. • Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e i problemi ambientali che ne conseguono. • Conoscere i principi della fissione e della fusione nucleare, del funzionamento delle centrali e i problemi legati alla sicurezza e allo smaltimento delle scorie.

		• Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili e i principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche. • Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative (onde, maree, biomasse, biogas, biocombustibili). • Conoscere le tecnologie per ricavare energia dai rifiuti. Conoscere le caratteristiche dell'idrogeno come vettore di energia. • Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di quest'area. • Saper classificare le risorse energetiche • Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia individuando le possibilità del risparmio energetico.
ASSONOMETRIA	• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	• Conoscere le caratteristiche che distinguono le assonometrie dalle altre forme di rappresentazione di un solido. Comprendere i termini specifici di quest'area. • Saper riprodurre le principali figure piane e i principali solidi

	• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	geometrici utilizzando diversi metodi di proiezione assonometrica. • Saper riprodurre oggetti semplici utilizzando diversi metodi di proiezione assonometrica.
MECCANICHE E MACCHINE	• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura, ai materiali.	• Conoscere le caratteristiche delle forze. Conoscere le principali macchine semplici. Conoscere i sistemi di trasferimento dell'energia. • Conoscere i principi di funzionamento dei mulini e delle macchine a vapore, del motore a scoppio, diesel, del motore a reazione. • Conoscere i principi di funzionamento delle turbine a vapore e delle turbine idrauliche. • Conoscere i principi di funzionamento degli organi di trasmissione. • Conoscere le caratteristiche e le applicazioni della forza di attrito.

		• Conoscere alcuni meccanismi di controllo e automazione. • Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di quest'area. • Saper classificare le macchine. • Saper risolvere semplici problemi su leva e piano inclinato.
ENERGIA ELETTRICA	• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse	• Conoscere la natura dei fenomeni elettrici e magnetici. Comprendere la differenza fra materiali conduttori e isolanti. • Conoscere i concetti di tensione e corrente elettrica. • Conoscere la legge di Ohm e quella della potenza elettrica. • Conoscere la struttura di pile e accumulatori e la struttura delle principali macchine elettriche. • Conoscere il funzionamento dei principali elettrodomestici.

		• Conoscere i principali componenti elettronici e i loro usi. • Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di quest'area. • Saper descrivere l'impianto elettrico domestico.
EVIDENZE • RICONOSCE NELL'AMBIENTE I PRINCIPALI SISTEMI TECNOLOGICI E NE INDIVIDUA LE PIÙ RILEVANTI RELAZIONI CON L'UOMO E CON L'AMBIENTE • CONOSCE I PRINCIPALI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE, DI PRODUZIONE E IMPIEGO DI ENERGIA E IL RELATIVO DIVERSO IMPATTO SULL'AMBIENTE DI ALCUNE DI ESSE. • CONOSCE ED UTILIZZA OGGETTI E STRUMENTI DESCRIVENDONE LE FUNZIONI E GLI IMPIEGHI NEI DIVERSI CONTESTI • UTILIZZA AUTONOMAMENTE E CON RELATIVA DESTREZZA I PRINCIPALI ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO.		

Scuola primaria classe I – Storia - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ELEMENTI DEL PASSATO E TRACCE STORICHE	• Conoscere gli elementi significativi del passato e dell'ambiente di vita. • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale	• Cogliere la simultaneità di avvenimenti vicini e lontani nel tempo. • Descrivere avvenimenti che si sono verificati nei giorni precedenti e altri che potranno avvenire il giorno successivo

		• Usare correttamente i termini ieri, oggi, domani.
GLI ASPETTI FONDAMENTALI DELLA CIVILTÀ'		
LA LINEA DEL TEMPO	• Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	• Conoscere la scansione ciclica convenzionale del tempo: giorni, settimane, mesi, stagioni. • Avvicinarsi ai concetti e alle dimensioni del tempo: successione, durata, contemporaneità..
IL RACCONTO DEI FATTI	• Raccontare i fatti avvenuti, organizzare le informazioni e le conoscenze usando le concettualizzazioni pertinenti.	• Saper rappresentare conoscenze e concetti appresi oralmente e/o mediante disegni.

Scuola primaria classe III - Storia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ELEMENTI DEL PASSATO E TRACCE STORICHE	• Conoscere gli elementi significativi del passato e dell'ambiente di vita • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	• Iniziare a comprendere i concetti di successione, durata, contemporaneità, causa/effetto, linearità, ciclicità, in relazione ad avvenimenti personali e non. • Ricostruire le storie proprie di alcuni oggetti.

		• Leggere e interpretare semplici testimonianze del passato sul territorio.
GLI ASPETTI FONDAMENTALI DELLA CIVILTÀ'	• Conoscere gli aspetti fondamentali delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico.	• Conoscere le tappe fondamentali della nascita del nostro pianeta e dell'evoluzione della vita. • Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione umana. • .Individuare lo sviluppo delle capacità umane e l'importanza delle scoperte che hanno permesso all'uomo il salto dalla preistoria alla storia.
LA LINEA DEL TEMPO	• Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	• Utilizzare la linea del tempo.
IL RACCONTO DEI FATTI	• Raccontare i fatti avvenuti, organizzare le informazioni e le conoscenze usando le concettualizzazioni pertinenti.	• Avviare alla conoscenza di un lessico specifico della disciplina.
EVIDENZE • RICONOSCE LE TRACCE PRESENTI SUL TERRITORIO E LE USA COME FONTI PER PRODURRE CONOSCENZE SUL PASSATO.		

- **UTILIZZA LA LINEA DEL TEMPO PER INDIVIDUARE SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, DURATA E PERIODIZZAZIONI.**
- **RAGGRUPPA NEMATICAMENTE LE INFORMAZIONI PRESENTI IN TESTI STORICI.**
- **RIFERISCE LE CONOSCENZE APPRESE.**

Scuola primaria classe V - Storia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
ELEMENTI DEL PASSATO E TRACCE STORICHE	• Conoscere gli elementi significativi del passato e dell'ambiente di vita. • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	• Collocare nel tempo la nascita di una civiltà rilevando la contemporaneità e la successione dei fatti • Individuare i rapporti di causa- effetto in ogni evento storico
GLI ASPETTI FONDAMENTALI DELLA CIVILTÀ'	• Conoscere gli aspetti fondamentali delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico	• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in senso sincronico e diacronico. Usare cronologie e carte storico-geografiche per comprendere, interpretare e rappresentare le conoscenze studiati. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti..
LA LINEA DEL TEMPO	• Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale(prima e dopo Cristo) tabelle, carte geo-storiche, reperti iconografici.
IL RACCONTO DEI FATTI	• Raccontare ii fatti avvenuti, organizzare le	• Ricavare informazioni esplicite da documenti di

	informazioni e le conoscenze usando le concettualizzazioni pertinenti.	diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Utilizzare con maggior consapevolezza e sicurezza il linguaggio specifico dell'adisciplina. • Produrre semplici elaborati a contenuto storico.
--	--	---

EVIDENZE

- **USA FONTI DIVERSE PER PRODURRE INFORMAZIONI E RICOSTRUIRE FENOMENI A CARATTERE STORICO.**
- **RICAVA INFORMAZIONI DA UN TESTO STORICO E LE ORGANIZZA NEMATICAMENTE, TEMPORALMENTE E SPAZIALMENTE.**
- **COLLOCA LE CIVILTÀ STUDIATE ALL'INTERNO DI UN CONTESTO TEMPORALE E SPAZIALE E INDIVIDUA SUCCESSIONI, CONTEMPORANEITÀ, MUTAMENTI E DURATA.**
- **CONFRONTA CIVILTÀ DIVERSE E INDIVIDUA ANALOGIE E DIFFERENZE.**
- **RICOSTRUISCE IL PERCORSO DI APPRENDIMENTO.**

Scuola secondaria di 1° grado classe I - Storia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI E CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	• Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati, riconoscendo il	• Superamento della conoscenza della Storia legata al singolo evento e inizio della presa di coscienza della molteplicità dei

	patrimonio culturale ad essi collegato. • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi. • Mettere in relazione concetti, eventi, periodi della storia. • Cogliere nessi di causa ed effetto, la diacronia, la sincronia.	fattori che determinano l'intreccio storico. • Avvio alla concettualizzazione (capacità di compiere semplici operazioni logiche). • Inizio dell'approccio problematico alle vicende storiche (chiedersi i "perché")..
COMPRENSIONE DEI FONDAMENTI DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE E POLITICA.	• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.	• Comprensione del significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle
COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	• Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici. • Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. • Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni. • Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.	• Raggiungimento di un primo livello di padronanza del sottocodice specifico. • Avvio alla capacità di guardare ad uno stesso evento da differenti punti di vista, utilizzando gli strumenti disciplinari. • Acquisizione della capacità di costruire schemi e mappe concettuali.

Scuola secondaria di 1° grado classe III - Storia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI E CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI	• Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati, riconoscendo il patrimonio culturale ad essi collegato. • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi. • Formulare problemi, sulla base delle informazioni raccolte	• Cogliere le chiavi interpretative del presente, attraverso l'analisi delle caratteristiche e dello svolgimento di eventi passati. • Ricostruire gli eventi, utilizzando le varie component (causali, economiche, politiche, sociali, culturali) che li hanno prodotti.
COMPRENSIO NE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE E POLITICA	• Usare le conoscenze apprese per comprendere problem ecologici, interculturali e di convivenza civile.	• Comprendere il significato delle regole per la convivenza nella società e la necessità di rispettarle
COMPRENSIO NE ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI	• Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici.	• Arricchire la comprensione e l'uso del sottocodice specifico.

STRUMENTI SPECIFICI	• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali) per ricavare conoscenze temi definiti. • Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti studiati.	• Distinguere, all'interno di un documento, i fatti oggettivi dalle opinioni soggettive dell'autore. • Operare scelte personali di giudizio sulla base di precise informazioni, legate a punti di vista contrastanti. • Selezionare, schedare e organizzare informazioni e conoscenze in grafici, mappe spazio-temporali, tabelle e schemi, ai fini dell'argomentazione.
EVIDENZE • CONOSCE PERIODIZZAZIONE, ASPETTI E STRUTTURE DEI MOMENTI STORICI STUDIATI (ITALIANI, EUROPEI E MONDIALI). • USA LE CONOSCENZE APPRESE PER COMPRENDERE PROBLEMI ECOLOGICI, INTERCULTURALI E DI CONVIVENZA CIVILE. • ORGANIZZA INFORMAZIONI E CONOSCENZE IN GRAFICI, MAPPE, TABELLE E SCHEMI USA IL LINGUAGGIO SPECIFICO. • PRODUCE TESTI, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE SELEZIONATE E SCHEDATE DA FONTI DI INFORMAZIONE DIVERSE (MANUALISTICHE E NON).		

Scuola primaria classe I –Geografia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE, IN MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
LO SPAZIO	Orientarsi e collocare nello spazio circostante e sulle carte geografiche punti cardinali e coordinate geografiche usando riferimenti topologici.	- Conoscere e usare gli organizzatori spazio-temporali - Saper leggere e costruire le piantine degli ambienti conosciuti. - Saper progettare percorsi
GLI AMBIENTI E I PAESAGGI	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli della zona in cui viviamo(pianura).	- Avere una prima conoscenza dell’ambiente geografico di appartenenza. - Comprendere che la rappresentazione di uno spazio può essere effettuata da diversi punti di vista.
GLI OGGETTI GEOGRAFICI FISICI E ANTROPICI		
IL LINGUAGGIO E LE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE		

Scuola primaria classe III – Geografia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE, IN MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
LO SPAZIO	• Orientarsi e collocare nello spazio circostante e sulle carte geografiche punti cardinali e coordinate geografiche usando riferimenti topologici	• Iniziare ad acquisire i punti cardinali. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi. • Distinguere e leggere i principali tipi di carte.
GLI AMBIENTI E I PAESAGGI	• Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta. • Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche dei principali ambienti utilizzando la terminologia appropriata e conoscere flora, fauna, clima, attività umane cogliendone l'interazione.
GLI OGGETTI GEOGRAFICI FISICI E ANTROPICI	• Conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture) dell'Italia	• Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di residenza e la propria regione. • Comprendere che l'ambiente si modifica nel tempo per cause naturali e per l'azione dell'uomo
IL LINGUAGGIO E LE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE	• Utilizzare un linguaggio semplice ma appropriato e ricavare informazioni dalla lettura di carte geografiche.	• Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche dei principali ambienti utilizzando la terminologia appropriata.

	Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche e artistico-letterarie)	Saper leggere diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative ed usi.
EVIDENZE APPLICA I PASSI DELL'INDAGINE GEOGRAFICA PER STUDIARE IL TERRITORIO (LO OSSERVA, LO DESCRIVE E LO RAPPRESENTA MEDIANTE LA RACCOLTA E L'ANALISI DI DATI). SI ORIENTA IN PERCORSI UTILIZZANDO STRUMENTI IDONEI ATTRAVERSO PUNTI DI RIFERIMENTO E INDICATORI SPAZIALI. DISTINGUE GLI AMBIENTI RICONOSCENDONE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE. LEGGE LA CARTA FISICA DELL'ITALIA.		

Scuola primaria classe V – Geografia - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** **COMPETENZE, IN MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
LO SPAZIO	Orientarsi e collocare nello spazio circostante e sulle carte geografiche punti cardinali e coordinate geografiche usando riferimenti topologici.	- Sapersi orientare sul planisfero. Utilizzare i termini specifici della disciplina. - Leggere e interpretare carte geografiche utilizzando la simbologia.
GLI AMBIENTI E I PAESAGGI	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani	Leggere, utilizzare e interpretare grafici, carte geografiche, carte tematiche, carte fisico-politiche per trarne elementi utili per conoscere l'Italia, la sua posizione in Europa e nel mondo.
GLI OGGETTI GEOGRAFICI FISICI E ANTROPICI	Conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture) dell'Italia.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie e le differenze e gli

		ambienti di particolare valore ambientale e culturale. • Conoscere gli elementi naturali di un territorio e riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel tempo (attività economiche, problematiche ecologiche e salvaguardia dell'ambiente).
IL LINGUAGGIO E LE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE	• Utilizzare un linguaggio semplice ma appropriato e ricavare informazioni dalla lettura di carte geografiche. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche e artistico-letterarie).	• Progettare schemi e tabelle per osservare un paesaggio • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
EVIDENZE • SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE. • RENDERSI CONTO CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALI COSTITUITO DA ELEMENTI FISICI E ANTROPICI LEGATI DA RAPPORTI DI CONNESSIONE E/O DI INTERDIPENDENZA. • INDIVIDUARE I CARATTERI CONNOTATIVI DEI PAESAGGI ITALIANI INDIVIDUANDO ANALOGIE E DIFFERENZE CON I PRINCIPALI PAESAGGI EUROPEI E DI ALTRI CONTINENTI. • COGLIERE NEI PAESAGGI LE PROGRESSIVE TRASFORMAZIONI OPERATE DALL'UOMO SULLA NATURA. • SAPER RICAVERE INFORMAZIONI DA VARIE FONTI.		

Scuola secondaria di 1° grado classe I - Geografia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZE IN MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO E COMPrensione DELLE RELAZIONI FISICO-ANTROPICHE	• Conoscere e localizzare nello spazio gli elementi geografici. • Confrontare ambienti e paesaggi diversi. • Cogliere relazioni tra fenomeni geografici. • Cogliere relazioni tra territorio e organizzazione socio- economica.	• Stabilisce relazioni tra le caratteristiche del territorio e quelle dell'economia e della popolazione
COMPrensione ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	• Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici. • Leggere e utilizzare gli strumenti più semplici impiegati nella comunicazione geografica	• Legge carte di vario tipo, fotografie e immagini. • Sa ricavare informazioni da una carta geografica,, da un grafico, da una tabella semplici.

Scuola secondaria di 1° grado classe III - Geografia - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZE IN MATEMATICA E DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO E COMPrensione DELLE RELAZIONI FISICO-ANTROPICHE	• Conoscere e localizzare nello spazio gli elementi geografici, cogliendo relazioni sia tra i fenomeni geografici sia tra territorio e organizzazione socio- economica.	• Stabilisce relazioni tra le caratteristiche del territorio e quelle dell'economia e della popolazione.

	• Utilizzare i concetti principali della Geografia. • Sapersi confrontare con realtà diverse, superando pregiudizi.	• Opera confronti tra situazioni economiche, demografiche e politiche di Stati e continenti diversi
COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	• Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici. • Utilizzare e interpretare strumenti geografici (carte, tabelle, grafici, fotografie semplici e complesse).	• Legge e interpreta carte di vario tipo, fotografie e immagini. • Utilizza gli strumenti impiegati nella comunicazione geografica (cartogrammi, grafici, tabelle semplici e complesse)
EVIDENZE • CONOSCERE E CONFRONTARE TERRITORIO FISICO ED ELEMENTI ANTROPICI, ARRICCHENDO E ORGANIZZANDO IN MODO SIGNIFICATIVO LA CARTA MENTALE DELL'AMBIENTE VICINO, DELLA REGIONE AMMINISTRATIVA DI APPARTENENZA, DELL'ITALIA, DELL'EUROPA E DEL MONDO. • CONOSCERE, COMPRENDERE E SAPER UTILIZZARE PER L'ESPOSIZIONE ORALE I CONCETTI-CARDINE DELLA GEOGRAFIA. • SAPER INDIVIDUARE LE RELAZIONI SPAZIO-TEMPORALI E FISICO-ANTROPICHE. • ACQUISIRE UN METODO DI STUDIO EFFICACE: LEGGERE, INTERPRETARE E UTILIZZARE CARTE, GRAFICI, DATI E IMMAGINI, AVVALENDOSI ANCHE DELLE NUOVE TECNICHE LEGATE AL COMPUTER.		

Scuola dell'Infanzia 5 anni- Immagini, suoni e colori

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITA'

LE IMMAGINI	• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi.	• Riconoscere le immagini e capirne il significato. • Saper tradurre in parole messaggi visivi e viceversa. • Manipolare e trasformare immagini esplorando diverse forme espressive•
IL COLORE	• Disegnare, colorare e comporre immagini in modo autonomo e originale. • Usare le mani e il gesto in modo intenzionale.	• Utilizzare liberamente materiali e tecniche per realizzare un progetto personale. • Creare composizioni cromatiche con diverse tonalità e sfumature. • Adoperare i materiali e gli strumenti con consapevolezza e controllo
I SUONI	• Rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	• Ascoltare, riconoscere e riprodurre i suoni in base alle loro caratteristiche. • Rappresentare un linguaggio musicale simbolico in relazione a un codice gestuale.
INVENZIONE E CREATIVITA'	Far emergere l'originalità del proprio pensiero superando stereotipi.	• Essere in grado di dare risposte originali ad un problema potenziando il pensiero divergente • Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche espressive.

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITA'
LE NUOVE TECNOLOGIE	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione del docente.	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione del docente.

EVIDENZE
• ILLUSTRARE RACCONTI, STORIE E POESIE. • DRAMMATIZZARE RACCONTI E NARRAZIONI. • REALIZZARE GIOCHI SIMBOLICI. • ESPRIMERE SEMPLICI VALUTAZIONI SU OPERE D'ARTE OSSERVATE NEL TERRITORIO O SU IMMAGINI. • ASCOLTARE MUSICA, SEGUIRNE IL RITMO ED ESEGUIRE SEMPLICI DANZA. • RIPRODURRE RITMI, FENOMENI SONORI CON LA VOCE E CON STRUMENTI ANCHE NON CONVENZIONALI. • UTILIZZARE IL COMPUTER IN PRESENZA DELL'INSEGNANTE PER ATTIVITA' E GIOCHI DIDATTICI • UTILIZZARE IL COMPUTER PER VISIONARE IMMAGINI. • REALIZZARE MANUFATTI GRAFICI E PLASTICI

Scuola primaria classe I - Arte - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare, descrivere, leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	• Osservare con attenzione un'immagine e comunicare le emozioni suscitate. • Individuare nelle immagini i primi elementi dell'organizzazione spaziale. • Rielaborare in modo creativo percezione ed emozioni.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Produrre e rielaborare in modo creativo immagini; con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	• Produrre e rielaborare in modo creativo immagini; con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	• Apprezzare opere d'arte e oggetti di artigianato. • Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio E mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	• Operare una prima semplice lettura di opere d'arte.
EVIDENZE • OSSERVA IMMAGINI STATICHE, FOTO, OPERE D'ARTE. • PRODUCE OGGETTI ATTRAVERSO LA MANIPOLAZIONE DI MATERIALI CON LA GUIDA DELL'INSEGNANTE.		

Scuola primaria classe III - Arte - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare, descrivere, leggere e comprendere immagini di diverso tipo	• Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti, dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. • Individuare nelle immagini gli elementi dell'organizzazione spaziale (primo piano, secondo piano, sfondo).
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Produrre e rielaborare in modo creativo immagini; con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. • Sperimentare ed usare semplici software per il disegno e tecniche

		grafiche particolari come la fotocopia e le immagini di luce
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	• Apprezzare opere d'arte e oggetti di artigianato. • Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio E mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	• Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici • Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni,emozioni,riflessioni.
EVIDENZE • OSSERVA IMMAGINI STATICHE, FOTO, OPERE D'ARTE, FILMATI RIFERENDONE L'ARGOMENTO E LE SENSAZIONI EVOCATE. • DISTINGUE FORME, COLORI ED ELEMENTI FIGURATIVI PRESENTI IN IMMAGINI STATICHE DI DIVERSO TIPO. • PRODUCE OGGETTI ATTRAVERSO LA MANIPOLAZIONE DI MATERIALI CON LA GUIDA DELL'INSEGNANTE.		

Scuola primaria classe V - Arte - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare, descrivere, leggere e comprendere immagini di diverso tipo	• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione • Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee,colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.)

		individuando il loro significato espressivo.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Produrre e rielaborare in modo creativo immagini; con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	• Utilizzare le tecniche acquisite per esprimersi in forma soggettiva e oggettiva • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione e rielaborazione e associazioni di codici, di tecniche e di materiali diversi fra loro Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo..
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	• Apprezzare opere d'arte e oggetti di artigianato. • Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio E mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia	• Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi paesi, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.
EVIDENZE • UTILIZZA TECNICHE, CODICI E ELEMENTI DEL LINGUAGGIO ICONICO PER CREARE, RIELABORARE E SPERIMENTARE IMMAGINI E FORME. • ANALIZZA TESTI ICONICI, VISIVI E LETTERARI INDIVIDUANDONE STILI E GENERI. • LEGGE, INTERPRETA ED ESPRIME APPREZZAMENTI E VALUTAZIONI SU FENOMENI ARTISTICI DI VARIO GENERE (MUSICALE, VISIVO, LETTERARIO).		

**Scuola Secondaria di 1° grado classe I – Arte e Immagine - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Sa osservare e distinguere le varie tipologie di immagine. • Sa riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo.	• Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte applicando le leggi della percezione visiva. • Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Sa realizzare elaborati creativi sulla base di un'ideazione e progettazione applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Sa analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche utilizzando il linguaggio appropriato.	• Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visuale, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. • Sperimentare l'utilizzo dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. • Rielaborare in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	• Sa leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendola collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di	• Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il loro significato espressivo.

	oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Sa riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	• Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio. • Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere a cui appartiene. • Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse in modo guidato.
EVIDENZE • INSEGNARE AD OSSERVARE E ANALIZZARE UN'IMMAGINE. • INSEGNARE A RICONOSCERE LE FUNZIONI DI UN MESSAGGIO VISIVO.		

Scuola Secondaria di 1° grado classe III – Arte e Immagine - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, COMPETENZA DIGITALE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETEN ZA	ABILITÀ

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Sa leggere e comprendere e i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo)
ESPRIMERE E COMUNICARE	Sa realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

	Sa analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	
COMPREN- DERE E APPREZZA- RE OPERE D'ARTE	Sa leggere le opere più significative e prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Sa riconoscere	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

	gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
EVIDENZE • INSEGNARE AD ESPRIMERSI E COMUNICARE ATTRAVERSO LE IMMAGINI IN MODO EFFICACE • INSEGNARE A SAPER SCEGLIERE LE MODALITÀ E LE TECNICHE APPROPRIATE PER LA TRASMISSIONE DEL PROPRIO MESSAGGIO VISIVO.		

Scuola primaria classe I - Musica - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	• Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali in riferimento alla loro fonte e discriminare eventi sonori diversi.	• Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale. • Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza, vicinanza, durata, intensità). Imitare e riprodurre ritmi con l'utilizzo del corpo e di semplici strumenti
COMPRENDERE ED UTILIZZARE	• Gestire diverse possibilità espressive della voce,	• Eseguire canti collettivi.

LINGUAGGI SONORI E MUSICALI DIVERSI	imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Eseguire da solo e in gruppo semplici brani.	Eseguire giochi musicali con semplici strumenti
EVIDENZE PRODURRE EVENTI SONORI UTILIZZANDO STRUMENTI NON CONVENZIONALI, CANTARE IN CORO		

Scuola primaria classe III - Musica - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali in riferimento alla loro fonte e discriminare eventi sonori diversi.	- Ascoltare, distinguere e riprodurre suoni e rumori usandoli per comunicare ed esprimersi. - Riconoscere suoni forti/deboli e lunghi/brevi, riconoscere variazioni della musica crescendo/diminuendo. - Conoscere e discriminare i principali strumenti musicali e i loro suoni.
COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI DIVERSI	Gestire diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Eseguire canti collettivi; sonorizzare un racconto. una fiaba...

	Eeguire da solo e in gruppo semplici brani.	
EVIDENZE PRODURRE EVENTI SONORI UTILIZZANDO STRUMENTI NON CONVENZIONALI, CANTARE IN CORO DISTINGUERE ALCUNE CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DEI SUONI. ASCOLTARE BRANI MUSICALI COMMENTARLI DAL PUNTO DI VISTA DELLE SOLLECITAZIONI EMOTIVE.		

Scuola primaria classe V - Musica - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.**

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali in riferimento alla loro fonte e discriminare eventi sonori diversi	- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Scrivere attraverso il codice notazionale, convenzionale, ritmi dettati (dettato ritmico). - Cogliere la funzione della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia varie forme di spettacolo, pubblicità.
COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI DIVERSI	Gestire diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	- Eeguire brani musicali con uno strumento. - Usare efficacemente la voce: memorizzare le parole di un canto Sincronizzare il proprio canto con

	Eseguire da solo e in gruppo semplici brani.	quello degli altri controllare il proprio tono della voce. Eseguire in gruppo semplici brani vocali (a una o più voci) e strumentali, curando l'espressività e la precisione esecutiva.
EVIDENZE UTILIZZA VOCE, STRUMENTI E NUOVE TECNOLOGIE PER PRODURRE ANCHE IN MODO CREATIVO MESSAGGI MUSICALI. DISTINGUE E CLASSIFICA GLI ELEMENTI BASE DEL LINGUAGGIO MUSICALE ANCHE RISPETTO AL CONTESTO STORICO E CULTURALE.		

Scuola Secondaria di 1° grado classe III - Musica - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI	Ascolto musicale	- Conoscere stili musicali diversi, apprezzare brani di musica classica come espressione culturale dei diversi momenti storici - Cogliere la funzione della musica in contesti diversi
COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI DIVERSI	Pratica strumentale e vocale	- Apprendimento del linguaggio specifico della teoria musicale e del solfeggio - Pratica strumentale con flauti dolci, diamoniche e strumenti tradizionali e tastiere elettroniche o basi o file creati al computer.

	• Uso del linguaggio specifico	• Inventare una melodia su schema ritmico predisposto • Ricercare informazioni sulla Storia della Musica
EVIDENZE • Suonare e cantare correttamente sia individualmente che in gruppo • Utilizzare software per scrivere spartiti e creare basi musicali		

Scuola dell'infanzia 5 anni- Il Corpo e il Movimento

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

• NUCLEI TEMATICI	• INDICATORI DI COMPETENZA	• ABILITÀ
SCHEMA CORPOREO E POTENZIAMENTO SENSORIALE	• Conoscere il proprio corpo, padroneggiare abilità motorie di base in diverse situazioni.	• Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo. • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base. • Saper riconoscere le •
PERCEZIONE SPAZIO-TEMPORALE	• Conoscere le relazioni spaziali e topologiche. •	• Conoscere le relazioni spaziali rispetto ai rapporti topologici e trasferire tali relazioni allo spazio esterno. • •
ASPETTO COMUNICATIVO RELAZIONALE	• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole assumendosi la responsabilità delle proprie azioni.	○ Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. ○ • Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando • la propria e altrui sicurezza.

	• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del • messaggio corporeo. • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla • salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	○ • Rispettare le regole nei giochi. ○ • Distinguere comportamenti, azioni, scelte alimentari • Potenzialmente • dannose alla sicurezza e alla salute.
EVIDENZE INDIVIDUARE E NOMINARE LE PARTI DEL CORPO E DESCRIVERNE LE FUNZIONI. PADRONEGGIARE GLI SCHEMI MOTORI STATICI E DINAMICI: CORRERE, SALTARE, STARE IN EQUILIBRIO, STRISCIARE.... CONTROLLARE LA MOTRICITÀ FINE. CONTROLLARE I PROPRI MOVIMENTI PER EVITARE RISCHI PER SÉ E PER GLI ALTRI ESPRIMERE INTENZIONALMENTE MESSAGGI ATTRAVERSO IL CORPO (DANZE, GIOCHI DI MIMO, DRAMMATIZZAZIONI). ESEGUIRE GIOCHI DI MOVIMENTO INDIVIDUALI E DI SQUADRA RISPETTANDO I COMPAGNI, LE COSE, LE REGOLE		

Scuola primaria classe I – Corpo,movimento e sport - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	• Percepire, conoscere e usare il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo. • Appropriarsi dello spazio attraverso il movimento e il coinvolgimento globale del corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso la	• Collegare la motricità alla comunicazione gestuale e mimica.

	drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	
SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	- Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare..	- Gestirsi in rapporto allo spazio in cui ci si trova (palestra, aula, cortile...). - Percepire il benessere legato all'attività ludico - motoria.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	- Attivare relazioni con gli altri e stabilire legami di collaborazione attraverso giochi motori. - Partecipare ad attività di gioco rispettando indicazioni e regole.
EVIDENZE INDIVIDUA E RICONOSCE LE VARIE PARTI DEL CORPO SU DI SÉ E GLI ALTRI. UTILIZZA IL CORPO PER ESPRIMERE SENSAZIONI, EMOZIONI, PER ACCOMPAGNARE RITMI, BRANI MUSICALI, NEL GIOCO SIMBOLICO E NELLE DRAMMATIZZAZIONI.		

Scuola primaria classe III – Corpo, movimento e sport - COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:- COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali	Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, di movimento).

	e temporali schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi. Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.
SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	- Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare...	- Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Assumere un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Rispettare coerenti comportamenti relazionali nelle esperienze di gioco con regole.
EVIDENZE INDIVIDUA E RICONOSCE LE VARIE PARTI DEL CORPO SU DI SÉ E GLI ALTRI.		

- **UTILIZZA IL CORPO PER ESPRIMERE SENSAZIONI, EMOZIONI, PER ACCOMPAGNARE RITMI, BRANI MUSICALI, NEL GIOCO SIMBOLICO E NELLE DRAMMATIZZAZIONI.**
- **RISPETTA LE REGOLE DEI GIOCHI.**
- **SOTTO LA SUPERVISIONE DELL'ADULTO, OSSERVA LE NORME IGIENICHE E COMPORTAMENTI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI**

Scuola primaria classe V – Corpo,movimento e sport- COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:- COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche(cardio - respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico. • Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie •
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	• Comunicare usando il corpo, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche e forme di drammatizzazioni.

SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	- Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare...	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara. - Collaborare responsabilmente con gli altri rispettando le regole ed accettando la sconfitta. - Riconoscere e accettare la diversità.
EVIDENZE - COORDINA AZIONI E SCHEMI MOTORI E UTILIZZA STRUMENTI GINNICI. - PARTECIPA A GIOCHI RISPETTANDO LE REGOLE E GESTENDO RUOLI ED EVENTUALI CONFLITTI. - UTILIZZA IL MOVIMENTO COME ESPRESSIONE DI STATI D'ANIMO DIVERSI. - ASSUME COMPORTAMENTI CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA IGIENICO - SANITARIO E DI SICUREZZA DI SÉ E DEGLI ALTRI.		

Scuola Secondaria di 1° grado classe III– Corpo,movimento e sport - **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
------------------------	---------------------------------	----------------

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO -PERCETTIVE	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Sapersi adattare alle variabili spaziali e temporali.	• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	• Sapere leggere gli stati d'animo dei compagni e comportarsi di conseguenza • Sapere utilizzare il corpo per esprimere le proprie emozioni	• Capacità di decodificare i linguaggi corporei dei compagni e degli insegnanti • Superamento della difficoltà di mettersi in gioco
SALUTE, BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	• Essere in grado di aggiustarsi alle variabili di spazio-tempo • Riconoscere i propri e altrui punti di forza e di debolezza • Sapere aggiustarsi ai cambiamenti psico-fisici del proprio corpo • Sapere orientarsi in ambiente naturale	• L'occupazione dello spazio insieme agli altri, in situazioni dinamiche • La percezione di una struttura ritmica e la sua riproduzione motoria • La percezione spazio-temporale nei giochi con palla • Accettazione del confronto con gli altri e di eventuali consigli • Conoscenza dell'apparato locomotore, dei paramorfismi, della loro prevenzione • La coordinazione in varie situazioni dinamiche • Prove di atletica leggera (corsa, salti, lanci) • Capacità di orientarsi con una mappa
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	• Sapere praticare attivamente i valori dello sport e il rispetto delle regole	• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e sportivi, individuali e di squadra. • Interiorizzazione del rispetto delle regole e della lealtà

EVIDENZE

- Ha acquisito buona disponibilità al movimento e la capacità di aggiustarsi alle variabili spazio - temporali
- Utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva per migliorare la relazione
- Sa gestire in modo consapevole situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro
- Padroneggia le capacità motorie aggiustandosi alle esigenze dei giochi

Scuola infanzia anni 5/Scuola primaria classe

Il Sè e L'altro

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI DI COMPETENZA	ABILITÀ
IDENTITA'	-Manifestare il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. -Conoscere elementi della storia personale e familiare	-Capacità di aver coscienza di sé e della propria storia. -Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità.
AUTONOMIA	-saper essere autonomo nella cura della propria persona e dei propri effetti personali. -conoscere e utilizzare autonomamente gli spazi scolastici e i materiali. - saper scegliere strumenti/materiali adatti al raggiungimento della consegna data	-Saper intraprendere iniziative e assumersi compiti durante le attività, in autonomia. - Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni in modo sempre più adeguato

CITTADINANZA	-Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri e sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. -Confrontarsi, ascoltare e discutere con adulti e compagni, tenendo conto del proprio ed altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. - Giocare e lavorare in modo costruttivo e collaborativo in un gruppo di bambini. - Assumere comportamenti corretti per la salute e la sicurezza propria ed altrui per il rispetto dei luoghi e delle persone presenti nell'ambiente scolastico.	-Essere in grado di tollerare i tempi di attesa nella turnazione dei momenti quando si è in gruppo. -Manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, prestare aiuto, interagire nella conversazione, nel gioco, nelle attività. -Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse di interazione e di apprendimento. -Superare il proprio punto di vista e comprendere i bisogni altrui anche nell'ottica della diversità e della multiculturalità. -Rispettare le norme per la sicurezza e la salute poste e condivise nel gioco, nelle attività e nei momenti di routine.

EVIDENZE

- **RIFERIRE I PROPRI STATI D'ANIMO E RICONOSCERLI SUGLI ALTRI ESPRIMENDOLI IN MODO APPROPRIATO.**
- **AVER CURA AUTONOMAMENTE DELLA PROPRIA PERSONA E DEI PROPRI OGGETTI.**
- **FORMULARE IPOTESI E RIFLESSIONI SUI DOVERI, SUI DIRITTI E SULLE REGOLE NECESSARIE AD UNA CIVILE CONVIVENZA.**
- **COLLABORARE NEL GIOCO E NELLE ATTIVITÀ OSSERVANDO LE REGOLE POSTE DALL'ADULTO E CONDIVISE DAL GRUPPO.**
- **AVERE COMPORTAMENTI RISPETTOSI E RESPONSABILI NEI CONFRONTI DELLE PERSONE, DELLE COSE, DEGLI ANIMALI E DELL'AMBIENTE.**
- **OSSERVARE COMPORTAMENTI DI ACCOGLIENZA VERSO I NUOVI COMPAGNI O PORTATORI DI ELEMENTI DI DIVERSITÀ PER PROVENIENZA, LINGUA, CONDIZIONI**

—


